

# 聖像製作工作坊

本工作坊專為熱愛靈修及有興趣認識聖像(Icon)製作的人士而設。

課程主要講授製作聖像的方法及技巧。

日期：18 - 8 - 2001 (星期六)

時間：下午2：30至4：30

地點：李宏基牧民中心，西灣河大石街一號

講者：陳德雄神父(石硤尾聖方濟各堂主任司鐸)對聖像製作有豐富經驗

費用：60元連材料(培育資源中心會員、福傳VISA咭持有人、五人或以上在截止日期前報名，均享有九折優惠)

如以支票付款，支票抬頭請寫「李宏基牧民中心」

截止報名日期：15 - 8 - 2001

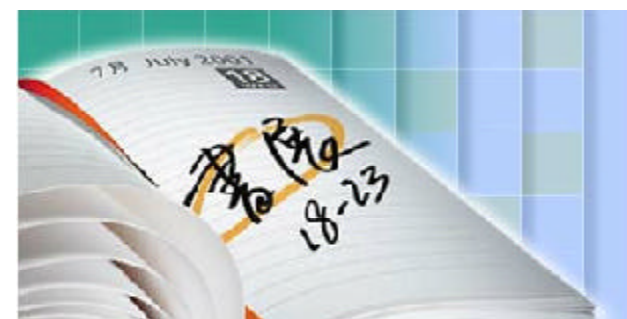
查詢及報名：教區教友培育辦事處 25606622

### 編者的話：

今期的通訊一再的延期，對讀者和自己都是不可以原諒的事，雖然未需要剖腹以謝天下，但心中總是忐忑不安。為何會脫期？主要是因為我們的大型印表機要更改零件，而維修及訂零件竟花了一個月的時間，真是長夜漫漫，不但令期刊的出版日期延遲，而且亦拖累了其他的印刷工作，今日總算維修好，但出版就要延遲很多了，在此向讀者們一再致歉！

今期通訊收錄了三篇文章，一篇是香港書展的介紹和一些感受，另外一篇是漫漫靈修路的延續篇，嘉勒繼續為我們分享聖經中女民長「德波辣」的風範的故事。

### 書展的感受與分享



今年的書展於七月十八日至廿三日在灣仔的會議展覽中心舉行。除了大型的出版社參展外，今年亦有不同的宗教團體參與這次的活動，包括天主教、基督教和佛教，各自推介他們出版的書籍，基督教的攤位是最大，動員人數亦是最多的，推出的書籍亦是佔廣泛，由聖經的註釋書、地圖集到靈修書籍，

可算是包羅萬有，而佛教攤位則以贈閱書籍作為宣

傳，每當參加者行過他們的攤位，工作人員就送上一袋的書籍，亦有一些工作人員站在路旁送上精美的書籤作為吸引，這種方式頗受年青人及家長的歡迎。天主教的攤位位於場區的一角，雖然沒有地利的優勢，但尤於外形設計活像一座聖堂的模樣，所以吸引不少人注意，每當遊人行經之時，不時會舉目觀看，甚至指指點點。我們培育辦事處今年除了推介講座的錄音帶外，亦同贈送「耶穌」的光碟給入場參觀人士，而且反應非常熱烈，不少人收到這隻光碟都報以讚賞。今年的書展入場人數估計有三十八萬人次，雖然沒有漫畫的參展，但同樣把場館擠得水洩不通，所以別以為香港人不喜歡看書，問題在於有什麼書籍提供而已。這一點提醒我們在出版書籍的時候，應該考慮出版的方向，別小看文字的工作，它的影響力和普及性遠超過電子傳媒。另一點值得注意的是事前的準備功夫，不少參展商在書展時都會推出一定數量的新書，借此吸引讀者的購買，但反觀我們的出版單位，對這方就不大注意，推出新書不單可以吸引教友選購，同時亦是推動教友閱讀的風氣，有助於提高信仰的質素和深度。培育不一定時開課程；不一定是用聲音來傳講，別小看文字，它的影響力深邃久遠。

## 七月份漫漫靈修路

### 群體內在的操練

我們鮮有的在討論教會事務之先，有一段祈禱、默想的時間，因為我們香港人多奉行一句金科玉律「早開早散，早點食晏」，因此開會目的就只有討論議程和通過事項。因為我們大多數都會認為，信仰是很內在化的事情，個人的屬靈內涵是個人的事，跟我們的團體沒有多大關係。然而，個人的屬靈操練亦可以發生在小組或團體之內，更可以在事務進行中進行。最常見的是在敬拜 (Worship) 和避靜 (Retreat)。

### 教會的敬拜

敬拜是一種群體的在在操練，主日彌撒對很多教友來說，是一種很重要的屬靈操練經驗，因為很多教友在平日很難得會安靜下來與天主相遇。以基督教來說，很多信徒會注重講道的內容，因為基督教的改革宗教會的屬靈觀點注重得救的經驗和對天主的服從。他們是關注天主的超越性 (Transcendence)，而天主教教會則注重天主的內在性 (Immanence)。前者是注重對天主的服從和聽命，而後者則強調和天主的契合。固然不同教會的屬靈觀點也衍生出不同的敬拜方式，這一點我們值得注意和尊重。有些教會的歌詠團會喜歡在彌撒中唱頌不同類型的詩歌。本來是無可厚非的，不過有時會過於集中在歌唱的技巧多於詩歌的內容，以致變成了演唱會。有時簡單的歌詞，或者在領聖體時配合純音樂的演奏，讓教友可以有更多的空間來到天主面前，與祂相遇、祈禱和交流，都不失為一種內在的操練方式。

### 團體避靜

堂區有時舉辦的避靜活動，對我們這些年齡較大的教友來說，算是一種精神和體能上的考驗。因為活動的設計者會將日常堂區的活動都放在避靜的活動之內，一天內唸玫瑰經、拜苦路、明供聖體和參與彌撒，真是教人疲於奔命，參加者要到

晚上才可以真真正正的安靜下來。這種將大量程序逼在一起的方式，可能會適合年輕人，但對年紀稍大的可能是吃不消，本來是參與反成了應酬活動。真正的避靜在於休息，在於個人與天主之間的關係；個人與天主的關係能夠深入，對團體是一種益處。因此，避靜的程序應盡量簡單，工作人員亦應減少。多些時間休息，自己做個人的祈禱，經文的默想和反省。過往不少避靜都是按特定的程序下舉行，不妨試一下自由或者是簡單的方式，可能會有更好的效果。亦可以是以小組形式的避靜，三至五人一組，按照一段經文默想祈禱，然後指定一段時間，彼此交流分享一齊祈禱，儘量減少不必要的談話，這都不失為是一種好的避靜方法。“Vacation with the Lord”的作者 Thomas Green認為避靜營的基本設計是：吃得好，睡得好，而其餘的時間用作祈禱。(Eat well, sleep well and pray the rest of the time.) 我們的避靜活動可以參考這個指引。多點時間給自己的身體和心靈。我們不需要將堂區的日常活動大大小小都搬到避靜的地方舉行。足夠的休息，利用大自然的環境，讓更弟兄姊妹可以利用大自然來親近天主。



「惠」眼釋英雄

嘉勒

### 女民長「德波辣」的風範

「德波辣」意思解作「蜜蜂」。昆蟲中，蜜蜂雖是較小的，但繁殖力很強，所出產的蜂蜜，卻是最甜美甘飴的。客納罕土地肥沃，農產品及畜牧業非常發達，因而也被稱為是流奶流蜜的地方。這塊本來是上主許諾給以色列民安居的福地，但由於以民犯罪，背棄了上主，因此上主大發忿怒，將他們交在敵人的手上。當以民向上主呼籲時，上主便興起民長拯救他們。

德波辣是一位先知，當以色列北方各支派正受到鄰近敵人的壓迫時，她被天主召叫作以色列的民長。以色列眾民長中，德波辣是唯一的女民長，也是最被受讚揚的。德波辣的事蹟記載於民長紀第 4 及第 5 章中。

擁有龐大軍力、九百輛鐵甲車的客納罕王雅賓，極力壓迫以色列民達二十年之久。於是，德波辣便按照天主的命令邀請了納斐塔里支派，阿彼諾罕的兒子「巴辣克」(意即「閃電」)對抗雅賓的大軍。巴辣克從納斐塔里和則步隆支派中召集了一萬人向大博爾山進發，並引領雅賓的將領息色辣和他的軍隊到克雄河畔，與他們交戰。當息色辣率領的大軍和九百輛鐵甲車來到克雄河畔時，德波辣一聲號令之下，巴辣克率領的一萬人立即從大博爾山下來迎戰。當時，上主使天上下著一場大雨，且雷電交加，使克雄河水氾濫，地上滿

是泥濘，以致息色辣的戰車寸步難移，無法出擊，反遭巴辣克追殺，終於全軍覆沒。

德波辣雖是一名女子，卻有大將風範。調兵遣將、奮勇殺敵，堪稱為巾幗英雄。她獨具慧眼，知才善用，與巴辣克並肩作戰。且具有相當大的號召力，在召集人馬出征時，至少有六個支派響應，前來參戰，發揮了休戚相關的互助精神。

從德波辣的故事，我們體會到天主召叫人，不分男或女，祂願意利用一位女子去完成祂的計劃。以民手無寸鐵，試問怎能對抗息色辣的大軍和鐵甲車呢？憑著德波辣對上主的信靠，天主借助了大自然的威力，使以色列民大獲全勝。以民受敵

人壓迫的原因，是因為背棄上主；然而，上主卻是慈愛、寬仁的，總不忘記對自己人民所許的救恩。

民長紀第五章的凱旋詩

歌中，德波辣被譽為以色列的母親。事實上，勝利是屬於天主，因此，德波辣邀請巴辣克及與他們一起參戰的全體子民，同聲歌頌、讚揚使以色列凱旋勝利的天主。